

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| Mercredi 1 <sup>er</sup> oct à 19h00 | Deep Climat - Réapprendre à vivre et à travailler dans des conditions extrêmes - <b>en présence de Christian Clot</b> | 10/10ans, 55 min<br><b>10.- l'entrée</b> |
| Jeudi 2 oct à 20h00                  | L'intérêt d'Adam  | 16/16ans, 1h15                           |
| Vendredi 3 oct à 20h00               | Marche ou Crève (The Long Walk)   | 16/16ans, 1h48                           |
| Samedi 4 oct à 18h00                 | Classe Moyenne  | 14/16ans, 1h35                           |
| Samedi 4 oct à 20h00                 | Marche ou Crève (The Long Walk)   |  |
| Dimanche 5 oct à 17h00               | Classe Moyenne  |  |
| Dimanche 5 oct à 19h00               | L'intérêt d'Adam  |  |
| Mercredi 8 oct à 16h00               |  Princess Bride                      |  |
| Mercredi 8 oct à 20h00               | The Chosen : saison 4 - épisode 7 & 8   |  |
| Jeudi 9 oct à 20h00                  | (FdS) Un Simple Accident (VOst) <b>Palme d'or à Cannes 2025</b>   | 12/14ans, 1h43                           |
| Vendredi 10 oct à 20h00              | Downton Abbey 3 : Le Grand Final  | 6/12ans, 2h03                            |
| Samedi 11 oct à 18h00                | Moi qui t'aimais (l'histoire de Montand/Signoret)   | 16/16ans, 2h00                           |
| Samedi 11 oct à 20h00                | Downton Abbey 3 : Le Grand Final  |  |
| Dimanche 12 oct à 17h00              | Moi qui t'aimais (l'histoire de Montand/Signoret)   |  |
| Dimanche 12 oct à 19h00              | (FdS) Un Simple Accident (VOst) <b>Palme d'or à Cannes 2025</b>   |  |
| Jeudi 16 oct à 20h00                 | À Bout de Souffle 1960 (Belmondo/Seberg)  | 16ans, 1h31                              |
| Vendredi 17 oct à 20h00              | Dalloway  | 14/14ans, 1h50                           |
| Samedi 18 oct à 18h00                | Nouvelle Vague  | 8/14ans, 1h47                            |
| Samedi 18 oct à 20h00                | Dalloway  |  |
| Dimanche 19 oct à 17h00              | Nouvelle Vague  |  |
| Dimanche 19 oct à 19h00              | À Bout de Souffle 1960 (Belmondo/Seberg)  |  |
| <b>Mardi 21 oct à 20h00</b>          | <b>Avant-première</b> Kaamelott – deuxième volet 1 <sup>re</sup> partie   | 10/14ans, 1h30                           |
| Mercredi 22 oct à 20h00              | (FdS) All That's Left of You (VOst)   | 12ans, 2h25                              |
| Jeudi 23 oct à 20h00                 | (FdS) All That's Left of You (VOst)   |  |
| Vendredi 24 oct à 20h00              | Kaamelott – deuxième volet 1 <sup>re</sup> partie   | 10/14ans, 1h30                           |
| Samedi 25 oct à <b>15h00</b>         | Kaamelott – deuxième volet 1 <sup>re</sup> partie   |  |
| Samedi 25 oct à <b>17h00</b>         | Le Chemin de Sel  | 6ans, 1h55                               |
| Samedi 25 oct à 20h00                | Chamade : Quand le pôle perd le nord  | <b>Entrée Gratuite</b>                   |
| Dimanche 26 oct à 15h00              |  MacPat le Chat Chanteur           | 3ans/40 min                              |
| Dimanche 26 oct à 17h00              | Kaamelott – deuxième volet 1 <sup>re</sup> partie   |  |
| Dimanche 26 oct à 19h00              | Le Chemin de Sel  |  |
| Mercredi 29 oct à 15h00              |  Connemara                         | 12/14ans, 1h55                           |
| Jeudi 30 oct à 20h00                 | Deux pianos   | 16ans, 1h55                              |
| Vendredi 31 oct à 20h00              | The Conjuring : l'Heure du Jugement<br><b>entrée gratuite seulement pour les déguisements complets !!!</b>            | 16/16ans, 2h15                           |

**Pour la suite du programme, veuillez tourner la page, merci.**

Paiement à la caisse par cash ou Twint

|                                    |   |                |
|------------------------------------|---|----------------|
| Samedi 1 <sup>er</sup> nov à 15h00 | Marcel et Monsieur Pagnol   | 10/12ans, 1h30 |
| Samedi 1 <sup>er</sup> nov à 17h00 | Regarde   | 8/14ans, 1h31  |
| Samedi 1 <sup>er</sup> nov à 19h00 | Deux Pianos   | 16ans, 1h55    |
| Samedi 1 <sup>er</sup> nov à 21h00 | The Conjuring : l'Heure du Jugement                                   | 16/16ans, 2h15 |
| Dimanche 2 nov à 15h00             | Kaamelott – Deuxième Volet. 1 <sup>ère</sup> partie                   | 10/14ans, 1h30 |
| Dimanche 2 nov à 17h00             | Marcel et Monsieur Pagnol   |                |
| Dimanche 2 nov à 19h00             | Regarde   |                |
|                                    |   |                |
| Jeudi 6 nov à 20h00                | L'Étranger (d'après Albert Camus)                                     | 2h00           |
| Vendredi 7 nov à 20h00             | Une Bataille après l'autre (Di Caprio)                                | 14/14ans, 2h42 |
| Samedi 8 nov à 18h00               | L'Homme qui rétrécit (Jean Dujardin)                                  | 1h39           |
| Samedi 8 nov à 20h00               | Une Bataille après l'autre  |                |
| Dimanche 9 nov à 17h00             | L'Homme qui rétrécit  |                |
| Dimanche 9 nov à 19h00             | L'Étranger (d'après Albert Camus)                                     |                |
|                                    |   |                |
| Jeudi 13 nov à 20h00               | (FdS) Sorda (VOst) film sur la parentalité chez les personnes sourdes | 10/12ans, 1h39 |
| Vendredi 14 nov à 20h00            | Chien 51  | 1h40           |
| Samedi 15 nov à 16h00              | L'Homme qui rétrécit  | 1h39           |
| Samedi 15 nov à 18h00              | La Femme la plus riche du Monde                                       | 2h03           |
| Samedi 15 nov à 20h00              | Chien 51  |                |
| Dimanche 15 nov à 17h00            | La Femme la plus riche du Monde                                       |                |
| Dimanche 15 nov à 19h00            | (FdS) Sorda (VOst) film sur la parentalité chez les personnes sourdes |                |